

**Содержательный отчет о реализации плана
основных направлений
деятельности и мероприятий
ГБУ «Информационный туристский центр Республики Карелия», направленных на
достижение прогнозных значений основных показателей государственного задания
на оказание государственных услуг (выполнение работ)
за 2017 г.**

Государственные работы

Работа 1. Оказание туристско-информационных услуг в стационарных условиях

За 2017 г. Центром оказана информационная поддержка и проконсультированы **7800** человек, из них в филиале в г. Сортавала – 2300 человек, в г. Петрозаводск – 5500 человек (в т.ч. на информационной стойке в гостинице Парк Инн).

Работа 2. Оказание туристско-информационных услуг вне стационара

На различных мероприятиях, организованных вне стационара была оказана информационная поддержка **5600** обратившимся. В том числе на крупных международных туристских выставках:

1. МАТКА Nordic Travel Fair (г. Хельсинки). 19-22 января 2017 г.

Matka - одна из крупнейших выставок туристической индустрии северо-западного региона Европы. Карелия традиционно принимает участие в выставке, которая является прекрасной площадкой для презентации туристических возможностей республики и установления деловых контактов в сфере туризма. Туристские компании Карелии работали на едином республиканском стенде. Свои продукты в столице Финляндии представили несколько турфирм, а также музей-заповедник «Кижи» и ИТЦ РК.

Выставка Matka традиционно востребована профессионалами турбизнеса и любителями путешествий. Участие в этом событии способствует продвижению новых брендов и заключению контрактов.

2. «ИНТУРМАРКЕТ» (г. Москва). 11-13 марта 2017 г.

На выставке был представлен туристский потенциал Республики Карелия в рамках единого стенда - острова межрегионального историко-культурного и туристского проекта «Серебряное ожерелье России», объединяющего регионы Северо-Запада России. На выставке был представлен туристский потенциал Республики Карелия, продемонстрированы возможности туристической инфраструктуры, состоялись знакомства с новыми клиентами и партнерами. В выставке приняли участие более 600 экспонентов из 64 стран.

3. «МИТТ» (г. Москва). 14-16 марта 2017 г.

На выставке был представлен туристский потенциал Республики Карелия, ИТЦ РК провел викторину на знание фактов о Республике Карелия. Победители получили сувенирную продукцию и сертификат на отдых в Карелии от карельского туроператора. В рамках выставки состоялось Всероссийское совещание с представителями органов исполнительной власти субъектов РФ. В выставке приняли участие 9 компаний из Республики Карелия.

4. Другие мероприятия:

- 24-26 марта 2017 г. информационный тур в рамках проекта по созданию туристского бренда Республики Карелия. Межрегиональный маршрут по Ленинградской области и Карелии включал в себя посещение следующих достопримечательностей: крепость Корела, музей Кирьяж, Гора Филина, горный парк Рускеала, водопады на р. Тохмайоки, деревня Кинерма, Онежская набережная и Национальный музей в городе Петрозаводске, Kajala Park. В туре приняли участие победители конкурса по разработке туристических образов Карелии, а также представители российских СМИ.

- традиционная игра для школьников 5-11 классов «Большая георгиевская игра» (6.04.2017).
- 20.04 – 23.04 - XV Межрегиональная специализированная выставка-ярмарка «Охота. Рыбалка. Туризм - 2017» в Национальном театре Республики Карелия
- фестиваль карельской калитки (Сортавала) (17.06.2017)
- международный слёт друзей заповедных островов (18-22.09.2017)
- фестиваль охотничьих традиций (25.11.2017)

Работа 3. Оказание туристско-информационных услуг удаленно, через сеть Интернет

За 2017 г. было оказано **6500** консультаций, из них: 1508 обращений по телефону, обработано 4802 электронных письма, 190 обращений поступило посредством онлайн-консультанта.

Работа 4. Осуществление экскурсионного обслуживания

За отчетный период сотрудники ИТЦ РК оказали сопровождение по маршрутам и экскурсионное обслуживание **290** экскурсантам, в том числе:

30.01.2017 - обзорная автобусная экскурсия по Петрозаводску, количество экскурсантов - 30 человек;

24 марта 2017 года - путевая экскурсия по маршруту Санкт-Петербург - Сортавала, количество экскурсантов – 5;

25 марта 2017 года - путевая экскурсия по маршруту Вяртсиля - Петрозаводск, количество экскурсантов – 5;

26 марта 2017 года - обзорная экскурсия по городу Петрозаводску, количество экскурсантов - 5.

3.04 – экскурсия по городу для генерального директора S7 и сопровождающих, количество экскурсантов – 4;

15.04 – 2 экскурсии в Заозерский заказник для слушателей Академии госслужбы, количество экскурсантов – 10;

13.05 - Экскурсия-квест по Онежской набережной для учащихся 7-го класса МОУ СОШ п.Эссойла, количество экскурсантов – 23;

19.05 - экскурсии в Заозерский заказник для участников фестиваля РОСТ Российского движения школьников, количество экскурсантов – 14;

13.06 – экскурсия в Прионежский район для участников Международной рабочей встречи МЧС, количество экскурсантов – 34;

14.06 – обзорная экскурсия по городу для участников Международной рабочей встречи МЧС, количество экскурсантов – 30;

22.06 – экскурсия в Марциальные воды, Кивач по запросу Администрации Главы Карелии, количество экскурсантов – 8.

16-17.07 – экскурсии для журналистов федеральных СМИ в региональный заказник «Заозерский», урочище «Чертов стул», Ботанический сад, путевая информация до п.Матросы, 15 человек.

6.09 – обзорная экскурсия для участников международных учений МЧС, 43 человека.

7.09 - обзорная автобусная экскурсия по городу для участников соревнований «Лесоруб – 2017», 43 человека.

13.-15.10.17 - сопровождение группы от туроператора TUI, 21 человек.

Работа 5. Организация и проведение культурно-массовых мероприятий. Творческих (фестиваль, выставка, конкурс, смотр). Бесплатно

С 6 июня по 31 августа 2017 г. в медиа-центре «Выход» была организована традиционная летняя выставка изделий лучших карельских мастеров и предприятий:

«Дизайн-маркет «Карельские ремесла в интерьере». Выставка была выполнена в сотрудничестве с Ассоциацией этнокультурных центров и организаций по сохранению наследия «ЭХО» и являлась презентацией лучших практик развития творческих индустрий в Карелии, в частности каталога «Карельские ремесла в интерьере». Ремесленники и молодые дизайнеры Карелии показали свои коллекции изделий для дома, которые были представлены в каталоге, и новые разработанные в 2016–2017 г.

Основной посыл дизайн-маркета «Карельские ремесла в интерьере» – демонстрация-продажа стильных и практических вещей для современного интерьера, выполненных ремесленниками и молодыми дизайнерами Карелии. Пространство медиацентра «Выход» трансформировалось в современную квартиру-студию, чтобы наглядно показать, как могут жить предметы декора в интерьере. Здесь можно было увидеть текстиль, керамику, изделия из дерева в домашней обстановке, представить, как эти изделия будут «жить» у покупателя, узнать об авторах и купить понравившиеся вещи. Всего выставку в течение летних месяцев посетили 2500 человек.

Работа 6. Организация и проведение культурно-массовых мероприятий. Творческих (фестиваль, выставка, конкурс, смотр). Платно

Всего в 2018 г. было проведено 9 выставок.

1. Выставка гости Карельской арт-резиденции (AiR Karelia) Элисон МакКриш (Канада) «MUFFLED/ УКРЫТОЕ» (13.01 - 04.02.2017). Элисон - художник по ткани, а также известный книжный иллюстратор и карикатурист. Фокус творческого интереса художницы – Север, её последние работы вдохновлены большим путешествием по арктической части Канады. Работы представлены в таких техниках, как валяние шерсти, графика и акварель. Всего выставку посетило 396 человек.

2. «2-я выставка Графической мастерской». (10.02 - 04.03.2017). В 2013 году в Петрозаводске открылась Графическая мастерская. Она создавалась как центр творческого развития молодежи, которой близко и интересно изобразительное искусство. Первая выставка Графического центра состоялась в 2014 г. и представляла опыт людей, впервые обратившихся к тиражной графике, а также работы молодых художников, уже знакомых с графическими техниками. За эти два года, прошедшие между первой и второй выставкой, многое изменилось. Молодые художники, участники первой выставки, учились, участвовали в проектах, получали художественный опыт, искали свой индивидуальный стиль, свои средства выразительности и свой подход к работе с материалом.

Произведения 15 художников, вошедшие в экспозицию 2-й выставки Графической мастерской – это галерея индивидуальных поисков и решений. Каждый участник стремился показать себя с лучшей стороны и познакомить зрителей с теми сюжетами и смыслами, над которыми он работает сейчас. Основные техники печатной графики, которые были представлены на выставке - сухая игла, офорт, линогравюра, смешанная техника. Среди участников 2-й выставки – художники, профессионально занимающиеся тиражной графикой из Москвы Иван Архипов и Рустам Шерифзянов (резиденты Карельской арт-резиденции летом 2016 г.). На выставке были представлены графические листы Ивана Архипова и Рустама Шерифзянова, вдохновлённые их «карельскими» впечатлениями. Всего выставку посетили 451 человек.

3. Выставка Евгения Фролова. Графика. «Черным по белому». (10.03- 01.04.2017). Персональная выставка в медиа-центре «Выход» познакомила зрителя с такой творческой деятельностью Евгения Фролова как графика. Графические образы главного архитектора г. Петрозаводска – это обратная сторона серёзной работы – архитектурного проектирования. Всего выставку посетило 463 человека.

4. Выставка гостьи Карельской арт-резиденции Маргариты Барановой (Санкт-Петербург). «Природная материя». Живопись. (07.04. – 29.04.2017).

Маргарита Баранова работала в Карельской арт-резиденции летом 2016 г. Выставка «Природная материя» представляет собой серию живописных работ, абстрактных пейзажей, в технике масляной живописи, где Маргарита исследует цвета, поверхности, оттенки и текстуры природы. Проект «Природная материя» задуман как долгосрочный – своего рода дневник, в котором художник запечатлевает знаковые цвета природы разных мест, городов и стран. Всего выставку посетили 544 человека.

5. Выставка «Мрамор – 2» петербургского фотографа Юрия Молодковца. (05.05. – 27.05.2017). Совместно с Северо-Западным филиалом Государственного центра современного искусства (Санкт-Петербург).

Юрий Молодковец – главный фотограф Государственного Эрмитажа, автор фотографий к 120 каталогам и альбомам, посвященным собраниям и коллекциям Эрмитажа, а также книгам по истории и архитектуре Петербурга. Название выставки «Мрамор – 2» отсылает к предыдущему проекту Юрия Молодковца – «Мрамор» (2008), где главный акцент был сделан на отражениях в матовых поверхностях искусственного мрамора залов статуй древнегреческой экспозиции.

Новая серия работ Ю. Молодковца представляет мраморные портреты скульптур Гатчинского дворца и парка, снятые с использованием различных приёмов. На выставке в медиа-центре «Выход» вниманию зрителей были представлены 23 фотоработы художника. Всего выставку посетило 436 человек.

6. Персональная выставка Розмарайн Аннабель тен Хоопен (Roosmarijn ten Hoopen) «Рефлекшн\Reflection» живопись, объекты (05.09. – 22.09.2017). Художница из Нидерландов была гостьей Карельской арт-резиденции, где она работала с июля по сентябрь над произведениями своей «русской серии». Главная визуальная тема автора — заброшенные дома и территории города. Выставка Reflection / Рефлекшн: это самосознание, самопознание, самооценка, обращение и отражение автора. Всего выставку посетило 307 человек.

7. Персональная выставка Александра Трифонова «Цифровая реальность» Компьютерное генерирование. Фотоколлаж (29.09. – 28.10.2017).

Александр Трифонов с 1972 года живет и работает в Карелии. Член Союза художников СССР (ныне России) с 1977 года. Член Международной Федерации художников ЮНЕСКО. Член профессионального творческого союза «Товарищество «Свободная культура». Заслуженный деятель искусств Республики Карелия. Лауреат премии «Сампо» за 1999 год. Стипендiat правительства Карелии (2006 г.), диплом Российской Академии Художеств (2006 г.). Серебряная медаль «Союза художников России» (2015 г.). Живописец, график. С 2002 года занимается компьютерной графикой. Всего выставку посетило 449 человек.

8. Персональная выставка гостьи Карельской арт – резиденции Лены Лапшиной (Австрия) «17 секунд искусства. Видеоинсталляция. (03.11.– 25.11.2017).

Лена Лапшина – австрийский художник, на протяжении долгого времени снимающая видео в различных арт-пространствах по всему миру. Её проект «17 секунд искусства»/17 Sekunden Kunst неоднократно экспонировался и получил хорошие отзывы арт-критиков.

Проект «17 секунд искусства» задумывался автором как продолжающаяся серия и состоит из примерно двух десятков отдельных видеофильмов и мини-сериалов. На выставке в медиа-центре «Выход» в Петрозаводске были представлены восемь видеосюжетов. Всего выставку посетило 352 человека.

9. Выставка рисунка «Рис.1». (01.12. – 23.12.2017).

Участники выставки: Нелли Григорьева, Анна Грязнова, Наталья Егорова, Владимир Иваненко, Игорь Котуков, Анастасия Мельник, Аркадий Морозов, Жанна Свириденкова, Лев Ставицкий, Артём Стародубцев, Сергей Терентьев, Валентин Чекмасов, Егор Щукарёв. На выставке были представлены более 30 работ художников. Куратор выставки Мила Бузова. Всего выставку посетило 522 человека.

Работа 7. Организация и проведение культурно-массовых мероприятий. Публичные лекции. Бесплатно

Каждую субботу месяца в медиа-центре «Выход» проходят лекции об искусстве для жителей города. Проводит лекции Артем Александрович Стародубцев, руководитель образовательных программ ГБУ ИТЦ, художник, преподаватель.

В 2017 г. темами лекций были: «Художественные группы конца XIX – нач. XX в.», «Из истории английского портрета», «Английская пейзажная живопись», «Художественное объединение «Бубновый валет», «Искусство коллажа», «Искусство Италии XX века. Метафизическая живопись», «Итальянское искусство. Сиенская школа», «Густав Курбе», «Реализмы» XX», «Искусство XX. Гранд – дамы», «Александр Лабас», «Александр Самохвалов», «Александр Древин», «Изобразительное искусство и литература», серия лекций на тему: «Русские художники XIX в. Передвижники», серия лекций на тему «Вещь в искусстве», «Иероним Босх, Фантастическое в искусстве».

Всего в 2017 г. проведено **28** лекций, лекции посетило **470** человек.

Работа 8. Организация и проведение культурно-массовых мероприятий. Творческие встречи. Бесплатно

В 2017 г. состоялось **8** творческих встреч с гостями Карельской арт-резиденции, которые посетило 159 человек.

1. 20.01.2017 г. творческая встреча с Элисон МакКриш (Канада).

Фокус творческого интереса художницы – Север. Творческий проект известной художницы, который привёл её в Карелию, называется North[s]. Observations on dark days/«Север. Заметки тёмных зимних дней». В ходе этого проекта зимой 2016–2017 она посетила арт-резиденции 4 стран северной полярной зоны: Гренландию (Данию), Исландию, Финляндию и Россию. Опыт проживания в разных местах околополярного мира художница ежедневно фиксировала в виде заметок в журнале, эскизов, комиксов, а также нарративных работ на ткани. Встречу посетили 43 человека.

2. 29.03.2017 г. творческая встреча с Элизабет Альтенбург (Австрия). Элизабет обычно работает в резиденции без готового плана, приезжает на место, смотрит, изучает, находит материалы, а затем пытается создавать различные объекты и ищет новые формы и техники создания работ. Также художнице нравится работать с архитектурным пространством и создавать объекты и инсталляции из мягкого материала (в основном, текстиля). Начинает Элизабет с двумерных объектов и с помощью простых шагов доводит их до трехмерных; переносит привычный материал в другой контекст. Встречу посетили 10 человек.

3. 14.04.2017 г. творческая встреча с Яркко Сувела (Турку, Финляндия).

Яркко Сувела участник российско-финляндского проекта «Северный Парадиз», художник, иллюстратор, его основные жанры – рисунок, живопись. Яркко Сувела - стрит-арт художник, живописец и создатель комиксов. В настоящее время художник изучает «духовные аспекты изобразительного искусства и портрета». В Карельской арт-резиденции Яркко Сувела работал над серией автопортретов, в том числе, в графической мастерской Петрозаводска. Встречу посетили 12 человека.

4. 17.04.2017 г. творческая встреча с гостем Карельской арт-резиденции Леоном Бедоевым (г. Новороссийск) в рамках Ежегодной научной студенческой конференции в ПетрГУ.

Проект Леона для резиденции: «Четыре в одном» – это четыре мировоззрения (иудеи, христиане, мусульмане, атеисты) в одном городе. Идея – показать совместное проживание людей с разными ценностями. Концепция: перемешивание и обособление, мир и конфронтация, доминирование, отстаивание интересов и безразличность – это черты поведения, которые Леон отобразил в ходе резиденции в изобразительных сюжетах. Встречу посетили 25 человек.

5. 11.05.2017 г. творческая встреча с гостем Карельской арт–резиденции Ханнерии Мойсенен (Финляндия, Хельсинки).

Ханнерина – участник российско – финляндского проекта «Северный Парадиз», автор графических романов, живописец, мультипликатор и музыкант. В Карельской арт–резиденции Х. Мойссейнен работала над своим новым графическим романом, посвященным Матти Похто - собирателю и реставратору редких книг, подаривший своё собрание университетской библиотеке Турку. Встречу посетили 25 человек.

6. 29.06.2017 г. творческая встреча с гостем Карельской арт – резиденции Туомасом Олликайненом (Йоэнсуу, Финляндия).

В Петрозаводске Туомас работал над созданием скульптурных объектов и инсталляций в рамках осмыслиения карельской и петрозаводской территории. Творческая встреча с художником состоялась в арт-пространстве «Кимберлитовая трубка». Количество участников: 16 человек.

7. 26.08.2017 г. творческая встреча с гостем Карельской арт - резиденции Туули Мериляйнен (Лиекса, Финляндия).

Туули Мериляйнен – финский живописец, участница проекта «Северный Парадиз». В Карельской арт-резиденции Туули работала над созданием графических работ и фото. По возвращении домой, уже в своей студии, художница создаст серию коллажей, состоящих из фрагментов фотографии, живописи и графики.

Творческая встреча состоялась в Графической мастерской Петрозаводска. Встречу посетили 10 человек.

8. 17.11.2017 г. творческая встреча с гостем Карельской арт - резиденции Леной Лапшиной (Австрия).

Лена Лапшина – австрийский художник, на протяжении долгого времени снимающая видео в различных арт-пространствах по всему миру. Её проект «17 секунд искусства»/ 17 Sekunden Kunst неоднократно экспонировался и получил хорошие отзывы арт-критиков. Количество посетителей: 18 человек.

Раздел 9. Организация и проведение культурно-массовых мероприятий. Мастер-классы. Платно

Во 2017 г. состоялось 3 мастер- класса, ведущими, которых стали резиденты Карельской арт-резиденции.

1. 13.04.2017 г. мастер-класс Леона Бедоева «Изобразительная интерпретация произведений мастеров (авторское копирование)». Авторское копирование – это создание художественной работы на основе конкретного произведения искусства с изменением содержания источника так, чтобы копия напоминала источник зрителю.

2. 18.05.2017 г. мастер-класс Ханнерии Мойсенен по созданию анимационной истории «Животные Петрозаводска».

3. 18.11.2017 г. мастер – класс Лены Лапшиной в технике скотч-арт (tape art), - создание картин с помощью скотча на стене.

Раздел 10. Организация и проведение культурно-массовых мероприятий. Методических (семинар, конференция). Бесплатно

В 2017 г. состоялось 3 мероприятия:

1. 26-30 мая семинар «Стандарты качества гостевых домов» (с. Нюхча, Беломорский р-н), принимали участие владельцы гостевых домов из Беломорска, Нюхчи, Сумпосада.
2. 5 июля - семинар для организаторов событийных мероприятий в Карелии с участием руководителя Центра территориального маркетинга (г. Москва) К. Гараниным и Управляющим партнером Newman Sport & Business Consulting В. Волошиным.
3. 31 октября – семинар для владельцев гостиниц по классификации (г. Петрозаводск).

Работа 11. Организация и проведение культурно-массовых мероприятий. Методических (семинар, конференция). Платно

В рамках 23-й международной туристской выставки «Отдых» в Москве состоялись 2 мероприятия:

- 19 сентября круглый стол «Туристическое лето 2017. Проблемы и успехи. Результаты и перспективы. Подъем или падение?».
- 20 сентября семинар «Туристическая индустрия - драйвер экономического развития. Современный образ туристической России» в рамках проекта «Серебряное ожерелье России».

В мероприятиях приняли участие представители туристических компаний «Лукоморье», «Русский Север», «Скан Тур», «Ратас», «Премиум Тур», «Интурист», музей-заповедник «Кижи».

Работа 12. Организация и проведение культурно-массовых мероприятий (иные зрелищные мероприятия). Бесплатно

В 2017 г. было проведено 7 мероприятий, которые посетило 5000 человек.

1. Международный кайт-марафон «Транс-Онего-2017» (ТОКЕ). 1-5 марта 2017 года.

«Транс-Онего» - ежегодный международный зимний кайт-марафон по акватории Онежского озера. Впервые марафон был проведен в 2012 году. Соревнования проходят в формате трёхдневной автономной гонки, кольцевой маршрут протяжённостью около 250 км прокладывается через знаменитые своей историей, интереснейшие и живописные места Онежского озера: мыс «Бесов нос», остров «Василисин», острова «Кижи», Шардонские острова, Кондопожский залив. Стартует и финиширует марафон у центральной набережной г. Петрозаводск. Соревнования проводятся вне зависимости от погодных условий, что позволяет участникам проявить свое мастерство при различных ветровых и температурных условиях, преодолевая при необходимости снежные заносы, зоны торошения льда и выходы воды через ледовые трещины. В 2017 году ТОКЕ стал первым этапом Кубка мира WISSA с последующими этапами VAKE (Varanger Arctic Kite Enduro) в Норвегии и PAKE (Pallas Arctic Kite Enduro) в Финляндии. В соревнованиях по кайт-марафону приняло участие 28 команд (по 2 человека в команде). Кроме соревнований, для гостей и жителей города 4 марта был проведен зимний фестиваль активного отдыха «Онего». В рамках фестиваля прошли конкурсы, мастер-классы, ярмарка мастеров.

2. В рамках общеевропейской акции «Ночь музеев» 20 мая с 18.00 до 00.00 медиа - центр «Выход» представил вниманию зрителя выставку «Мрамор – 2» Юрия Молодковца (Санкт-Петербург). В 18.30 и в 20.00 гости медиа - центра имели возможность посетить экскурсии по выставке «Мрамор –2», которые проводил Артём Стародубцев.

3. Международный фестиваль «Кижская регата-2017».

С 1 по 6 августа на острове Кипи и в селе Великая Губа прошел XIX Фестиваль традиционного судостроения и судоходства «Кижская регата». Кижская регата – одна из тех, что собирает на одноименном острове поклонников водного вида спорта и предлагает спортсменам и любителям преодолеть водную дистанцию не на современных моторных катерах, а на традиционных деревянных весельных лодках-кижанках. В основных гонках регаты приняло участие 32 экипажа из России и Норвегии.

Помимо гонок, «Кижская регата» традиционно включает в себя конкурс мастеров-судостроителей «Народная лодка», выступления фольклорных ансамблей, колокольные звоны, народные гуляния: конкурсы, аттракционы, игры.

4. Международный фестиваль «Ладожские шхеры».

VIII международный фестиваль рыбной ловли «Ладожские шхеры» состоялся 11-12 августа. Фестиваль - великолепная возможность для профессионалов проверить свои навыки, а для новичков – поучиться одному из самых азартных за счет своей стремительности видов рыбной ловли.

5. Фестиваль «Онего. Легенды Севера»

Третий спортивно-патриотический фестиваль средневековой реконструкции «Онего. Легенды Севера» проходил 26-27 августа на берегу реки Лососинки вдоль набережной Гюллинга. Фестиваль - это уникальная возможность перенестись на десять веков назад, познакомиться с богатой историей и культурой Средневековья, узнать о быте предков.

В фестивале приняли участие реконструкторы раннего средневековья и 50 спортсменов-фехтовальщиков из Петрозаводска, Кондопоги, Санкт-Петербурга, Москвы, Ижевска, Рязани, Красноармейска и других городов России. Гостей ожидали сражения на ристалище, средневековый фольклор, мастер-классы по нескольким историческим дисциплинам: стрельба из лука, изготовление оберточной флейты, сражение на мечах. Каждый гость мог наблюдать за выступлениями профессиональных фехтовальщиков, попробовать себя в роли настоящего средневекового рыцаря и, облачившись в тренировочный доспех, принять участие в стрельбе из лука и арбалета, метании сулиц, топоров.

Неотъемлемой частью фестиваля стало музыкальное сопровождение, концертная программа и торговые ряды.

6. В рамках всероссийской акции «Ночь искусств» 3 ноября медиа – центр «Выход» представил вниманию зрителей выставку, видео инсталляцию гости Карельской арт – резиденции Лены Лапшиной (Австрия) «17 секунд искусства». В ходе мероприятия Лена Лапшина провела 2 авторские экскурсии по выставке, отвечала гостям на вопросы, касающиеся выставки, своего творчества и мировой арт сцены.

7. В рамках новогодней и рождественской программы в медиа-центре «Выход» 26 декабря была открыта выставка известной карельской арт - династии – Тамары, Маргариты и Тони Юфа. Маргарита Юфа провела 2 мастер-класса (4 и 5 января) «Зимние цветы» (гуашь). Под руководством талантливого художника все желающие смогли создать картину своими руками, интересно провести время в обществе творческих людей и посетить выставку.

Работа 13. Формирование, ведение баз данных, в том числе Интернет-ресурсов в сфере туризма

В рамках государственного задания ИТЦ РК администрирует 11 электронных ресурсов:

1. Информационный туристский портал Республики Карелия <http://www.ticrk.ru/>.

На портале проводится ежедневное обновление и актуализация информации по разным объектам туристской инфраструктуры Республики Карелия, турпродуктам, объектам показа, транспортной инфраструктуре.

Проводятся мероприятия по увеличению посещаемости портала www.ticrk.ru: постоянная индексация и перерегистрация портала в поисковых системах, каталогах и рейтингах. За счет размещения уникальных статей, новостей в основных поисковых Интернет-системах по запросам «отдых в Карелии», «туризм в Карелии» и т.д. портал находится в первой десятке рейтингов сайтов по туризму.

Портал постоянно посещаем туристскими организациями Республики Карелия и индивидуальными посетителями, базой для получения предварительной исчерпывающей информации о регионе пользуются многие государственные учреждения и организации. Ведется индивидуальная работа с организациями, размещающими свою информацию на сайте. Средняя посещаемость портала в квартал 50 тыс.

2. Сайт <http://create.karelia.ru> освещает текущую деятельность медиа-центра «Выход». Является площадкой онлайн трансляций событий из медиа-центра «Выход». Содержит архив информации, в т.ч. и видео – лекции, семинары, концерты, круглые столы и т.п., – событий на площадке медиа-центра с 2006 г. Количество уникальных посетителей за 2017 г. – 1210.

3. Сайт КомАрт – культурные маршруты Карелии <http://www.komart.karelia.ru> Афиша культурных событий Петрозаводска. Наполнением афиши занимается ИТЦ РК, постоянно свои события размещает также Музкальный театр РК. Среднее ежедневное количество уникальных посетителей: 55. Сильные стороны сайта: полнота, оперативность и достоверность афиши культурных событий. В конце 2017 г. сайт был перенесен с сервера ГУП «Радиоком» на собственный сервер, в бюджете 2018 г. запланированы необходимые средства для модернизации сайта.

4. Информационный туристский центр осуществляет администрирование раздела о Республике Карелия на национальном туристическом портале Федерального агентства по туризму [Russia.travel](https://russia.travel/karelja/), посвященного путешествиям по России (<https://russia.travel/karelja/>).

Администрирование страниц в социальных сетях размещение афиши событий, информационных, фото и видео материалов:

5. Медиа-центр «Выход» http://vk.com/komart_club.

Количество участников стабильно растёт, в настоящее время – 2532.

6. Карельская арт-резиденция <https://vk.com/karelianartresidence> 751 участник.

7. Медиа-центр «Выход» <https://www.facebook.com/mediacenterVyhod/> 407 участников.

8. Карельская арт-резиденция <https://www.facebook.com/KarelianArtResidence/?fref=ts> 529 участника.

9. Канал медиа-центра «Выход» на YouTube: <http://www.youtube.com/user/MediaCenterExit> 70 подписчиков. В 2017 г. размещено 25 видеоматериалов, общее количество просмотров: 1597.

10. Информационный туристский центр <https://vk.com/ticrk> 1049 участников.

11. Информационный туристский центр <https://www.facebook.com/visitkarelia.ru> 470 участников.

Исполнитель

Ю.Н. Кораблева